

MAMMA EBÈ





TITOLO ORIGINALE Mamma Ebe

GENERE Drama / Thriller

SINOSI

Tre brandelli della storia Italiana: la prima metà del Novecento, il 1980 e il 2019 si mescolano, annodati stretti per raccontare il presente, il passato e la nascita della santona della Carpineta, della maga di San Baronto, di una criminale:

MAMMA EBE

CONCEPT REFERENCES

BIR PAUL THOMAS ANDERSON FILMI

THE MASTER



JOAQUIN PHOENIX PHILIP SEYMOUR HOFFMAN AMY ADAMS

THE WEINSTEIN COMPANY SONAR BIR JOANNE SELLAR / GHOUARDI FILM COMPANY / ANNA PURNA PICTURES YAPIMI "THE MASTER"
JOAQUIN PHOENIX PHILIP SEYMOUR HOFFMAN AMY ADAMS LAURA DERN OYUNCU SEÇİMİ CASSANDRA KULUKUNDIS MÜZİK JONNY GREENWOOD KOSTÜM TASARIMI MARK BRIDGES
KURGU LESLIE JONES AÇE PETER MCNULTY YAPIM TASARIMI JACK FISK DAVID CRANK GÖRÜNTÜ YÖNETİMİ MIHAI MALAIMARE, JR. UYGULAYICI YAPIMCILAR ADAM SOMNER TED SCHIPPER
YAPIMCILAR JOANNE SELLAR DANIEL LUPU PAUL THOMAS ANDERSON MEGAN ELLISON YAZAN VE YÖNETEN PAUL THOMAS ANDERSON

GALINCO'S FILMS R www.themasterfilm.com DATACENTRAL A tigon



QUANDO CERCHI LA VERITÀ
PUOI TROVARNE PIÙ DI UNA

SANPA

LUCI E TENEBRE DI
SAN PATRIGNANO

NETFLIX | 30 DICEMBRE



WACO

BASED ON THE TRUE STORY THAT SHOCKED THE WORLD



The Master
(2012 - Paul Thomas Anderson)

SanPa
Luci e tenebre di San
Patrignano
(2020 - Gianluca Neri)



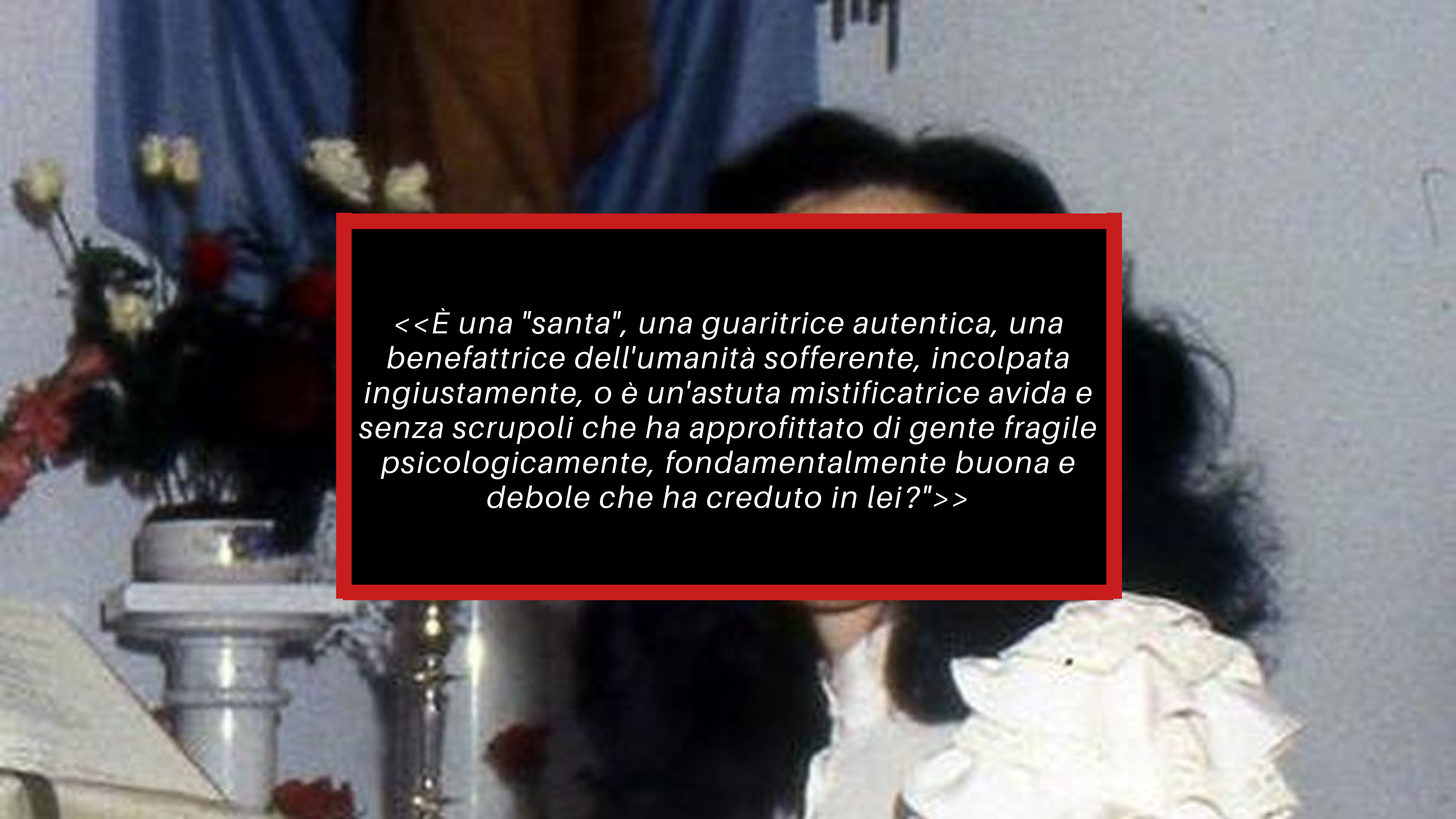
Waco
(2018 - John Erick Dowdle, Drew Dowdle)

VISUAL REFERENCES



HISTORIOGRAPHICAL REFERENCES



A woman with dark hair, wearing a blue dress with a white lace collar, is shown from the chest up. She is looking slightly to the right. In the background, there is a vase with red and white flowers on a white pedestal. The room has light-colored walls and a wooden door or paneling.

<<È una "santa", una guaritrice autentica, una benefattrice dell'umanità sofferente, incolpata ingiustamente, o è un'astuta mistificatrice avida e senza scrupoli che ha approfittato di gente fragile psicologicamente, fondamentalmente buona e debole che ha creduto in lei?">>